SABATO 21 NOVEMBRE

h. 16.00
Cinema Astra €

PORTOBELLO episodi 3 e 4
di Marco Bellocchio *(Italia, Francia, 2025, 66'-55')*

h. 17.00
Cinema D'Azeglio

PFF 2026 *Concorso* Premio Anna Mattioli
Proiezione film vincitore
a seguire
Io e il cinema *incontro con* **Vittorio Gallese**

h. 21.00
Cinema D'Azeglio €

Film in anteprima
IL CASO MARIE CLAIRE
di Lauriane Escaffre, Yvo Muller
(Francia, 2026, 102') V.O. sott. Ita

DOMENICA 22 NOVEMBRE

h. 11.00
Cinema Astra €

WILDWOOD di Travis Knight *(Stati Uniti, 2026, 132')*
Ingresso gratuito per bambini e ragazzi (**10+**),
a pagamento per adulti.

h. 21.00
Cinema D'Azeglio €

UNA STORIA
di Anna Foglietta *(Italia, 2026, 107')*
conferimento Premio **Maurizio Schiaretti** a **Guido Caprino**

LUNEDÌ 23 NOVEMBRE

h. 09.00 - 17.00
Università degli studi Parma

CUC
Consulta Universitaria Cinema

h. 16.15
Cinema D'Azeglio

VALERIO ZURLINI. PEINTRE DES SENTIMENTS
di Sandra Marti *(Francia, 2023, 52')*
incontro con **Sandra Marti** e **Jean A. Gili**

h. 17.00
Auditorium Pilotta

Presentazione libro
Ugo Mulas *edizioni Electa*
Interviene **Carlo A. Quintavalle**

h. 18.00
Cinema D'Azeglio €

ROBERTO PERPIGNANI.
L'EMOZIONE DEI TAGLI IMPROPRI
di Marco Chiarini *(Italia, 2026, 102')*
incontro con **Marco Chiarini, Roberto Perpignani**
e **Cristiano Travaglioli**

h. 21.00
Cinema D'Azeglio €

LA BOLLA DELLE ACQUE MATTE
di Anna Di Francisca *(Italia, 2026, 108')*
incontro **Fausto Russo Alesi** e **Anna di Francisca**

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE

h. 10.30
Cinema D'Azeglio

Masterclass con
Amanda Sandrelli
a seguire
Paesaggi in movimento: Cinema d'Emilia Romagna
AMORI IN CORSO
di Giuseppe Bertolucci *(Italia, 1989, 82')*

h. 16.00
Cinema Astra €

PORTOBELLO episodi 5 e 6
di Marco Bellocchio *(Italia, Francia, 2025, 56'-62')*

h. 17.30
Auditorium Ape Museo

Omaggio a Luchino Visconti
Presentazione libro
Tutto Visconti di Piero Spila e Jean A. Gili
edizioni Gremese
intervengono
Piero Spila, Jean A. Gili e **Tullio Masoni**
conferimento Premio **Roberto Campari** a **Jean A. Gili**

h. 21.00
Cinema D'Azeglio €

TUTTA VITA
di Valentina Cenni *(Italia, 2025, 73')*
incontro con **Valentina Cenni** e **Stefano Bollani**

Info *Gli appuntamenti del Parma Film Festival sono gratuiti e ad ingresso libero fino ad esaurimento posti salvo dove diversamente indicato* €.
INGRESSO FILM SERALE h.21:
intero € 8 - ridotto € 6,50 (under 30, over 65, Argento vivo)
abbonamento 5 film a scelta € 20,00 + Shopper festival PFF in omaggio,
abbonamento Portobello 3 serate € 10.
Online: ticket.cinebot.it/astra3 - ticket.cinebot.it/dazeglio
Per info: info@parmafilmfestival.com
Cinema Astra 366 2376453 - Cinema D'Azeglio 327 8174494

I luoghi CINEMA ASTRA - Piazzale Volta 3 / CINEMA D'AZEGLIO - Via D'Azeglio 33
LIBRERIA FELTRINELLI - Strada Farini 17 / APE MUSEO - Strada Farini 32/A
ORATORIO NOVO BIBLIOTECA CIVICA - Vicolo Santa Maria, 5
UNIVERSITÀ DI PARMA - Via d'Azeglio 85

Seguici **www.parmafilmfestival.it**

in collaborazione con

Parma Film Festival

Invenzioni dal vero

29ª Edizione / 14-24 novembre 2026



Art by Luca Soncini

Comune di Parma · Parma · Circolo del cinema STANLEY KUBRICK · Università di Parma · Fondazione Anna Mattioli · Fondazione Bernardo Bertolucci · Regione Emilia-Romagna · Emilia Romagna Film Commission · Fondazione Monteparma · BPER

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE Anteprima Festival

h. 21.00
Cinema Astra

MUSTANG di Kasia Smuniak *(Italia, 2026, 105')*
Incontro con **Kasia Smuniak**
Il film sarà replicato il giorno 24 novembre.

SABATO 14 NOVEMBRE

h. 17.30
Cinema D'Azeglio

LA LUNGA NOTTE DEL '43
di Florestano Vancini *versione restaurata*
(Italia, 1960, 105'), intervengono la figlia del regista
Gloria Vancini e **Mario Patanè**

h. 21.00
Cinema Astra

Film in anteprima
FJORD di Cristian Mungiu
(Romania, Francia, Norvegia, Danimarca, Svezia, 2026, 146') V.O. sott. Ita

DOMENICA 15 NOVEMBRE

h. 10.30
Cinema Astra

LADRI DI SAPONETTE di Maurizio Nichetti
(Italia, 1989, 90') incontro con **Maurizio Nichetti**

h. 16.00
Libreria Feltrinelli

Presentazione libri
Maurizio Nichetti. Il cinema e oltre
edizioni Marsilio
Occhi aperti. L'avventura di un sognatore
edizioni La nave di Teseo
interviene **Maurizio Nichetti** *con* **Gabriele Gimmelli**

h. 21.00
Cinema D'Azeglio

Film in anteprima
COWARD di Lukas Dhont
(Belgio, Francia, 2026, 127') V.O. sott. Ita

LUNEDÌ 16 NOVEMBRE

h. 10.30
Aula Ferrari UNIPR

Masterclass con **Associazione Eki**

h. 15.30
Cinema D'Azeglio

Paesaggi in movimento: Cinema d'Emilia Romagna
L'URLO di Camillo Bazzoni *(Italia, 1966, 13')*
FRANCESCO BARILLI. IL CINEMA E LA FOLLIA
di Luca Magri *(Italia, 2026, 76')*
incontro con **Francesco Barilli** *e* **Luca Magri**

h. 18.00
Cinema D'Azeglio

CUSTODI DELLA MEMORIA.
LA NATURA AL TEMPO DEL FUOCO
di Nene Grignaffini, Francesco Conversano
(Italia 2026, 80'), Incontro con
Nene Grignaffini *e* **Francesco Conversano**

h. 18.00
Oratorio Novo
Biblioteca civica

Presentazione libro
E' un'impresa fare un film *edizioni Einaudi*
interviene l'autore **Carlo Cresto-Dina**

h. 21.00
Cinema Astra

Film in anteprima
ROSE di Markus Schleinzer
(Austria, Germania, 2026, 94') V.O. sott. Ita

MARTEDÌ 17 NOVEMBRE

h. 10.30
Aula Ferrari UNIPR

Masterclass con **Carlo Cresto-Dina**

h. 15.30
Cinema D'Azeglio

PFF 2026 *Concorso* Premio Anna Mattioli
HATCH di Alireza Kazemipour, Panta Mosleh
(Canada, 2024, 11')
A FRIEND OF DOROTHY di Lee Knight
(Regno Unito, 2025, 20')
LARGO di Salvatore Scarpa, Max Burgoyne-Moore
(Regno Unito, 2025, 19')

h. 16.30
Cinema D'Azeglio

Paesaggi in movimento: Cinema d'Emilia Romagna
BERTOLUCCI SECONDO IL CINEMA
di Gianni Amelio *(Italia, 1976, 62')*

h. 18.00
Cinema D'Azeglio

LA LEGGENDA DEL DESERTO
di Elisabetta Giannini *(Italia, 2026, 71'), Incontro con*
Elisabetta Giannini, Chiara Cacciani e **Fatima Mahfud**

h. 18.00
Oratorio Novo
Biblioteca civica

Presentazione libro
Monica Vitti *edizioni Carocci*
interviene l'autrice **Giulia Simi**

h. 21.00
Cinema Astra

Film in anteprima
LA VENERE ELETTRICA
di Pierre Salvadori *(Francia, 2026, 122') V.O. sott. Ita*

MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE

h. 10.30
Aula Ferrari UNIPR

Masterclass con **Roy Menarini**

h. 15.30
Cinema D'Azeglio

PFF 2026 *Concorso* Premio Anna Mattioli
SON di Zhanna Bekmambetova
(Kazakistan, 2025, 20')
RESPIRA di Roberto Chiappa
(Italia, 2025, 19')
LA VIA DEL GIRASOLE di Carlvin Cabiscuelas
(Italia, 2026, 07')

h. 16.30
Cinema D'Azeglio

Paesaggi in movimento: Cinema d'Emilia Romagna
NON PARLARE CON GLI SCONOSCIUTI
di Davide Borchini *(Italia, 2026, 12')*
THE HOAX di Gabriele Signani *(Italia, 2026, 19')*
incontro con **Davide Borchini** e **Gabriele Signani**

h. 18.00
Cinema D'Azeglio

LA GUERRA DI YEVHEN
di Marco Gualazzini e Daniele Bellocchio
(Svizzera, 2026, 62')
incontro con **Marco Gualazzini** e **Daniele Bellocchio**

h. 17.30
Auditorium
Ape Museo

Omaggio a Luchino Visconti
intervengono **Caterina D'Amico, Giorgio Treves,**
Stefano Patrizi, Umberto Berlenghini

h. 21.00
Cinema Astra

RITORNO A BUENOS AIRES
di Marco Bechis *(Italia, Brasile, 2026, 105')*
incontro con **Marco Bechis**

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE

h. 15.30
Aula Ferrari UNIPR

Masterclass con **Fabrizio Gifuni**

h. 17.30
Auditorium
Ape Museo

Omaggio a Luchino Visconti
LE VIE DELLA RECHERCHE
di Giorgio Treves *(Italia, Francia, 2006, 53')*
intervengono **Giorgio Treves, Roberto Chiesi,**
Umberto Berlenghini

h. 21.00
Cinema Astra

PORTOBELLO episodi 1 e 2
di Marco Bellocchio *(Italia, Francia, 2025, 71'-62')*
incontro con **Fabrizio Gifuni**
Conferimento **Premio miglior serie TV** a **PORTOBELLO**

VENERDÌ 20 NOVEMBRE

h. 16.00
Cinema D'Azeglio

Omaggio a Luchino Visconti
BELLISSIMA
di Luchino Visconti *(Italia, Francia, 1951, 113')*
Versione restaurata

h. 18.00
Cinema D'Azeglio

Paesaggi in movimento: Cinema d'Emilia Romagna
MONDO MATTO
di Vincenzo Picone e Maddalena Tasca *(Italia, 2026, 60')*
incontro **Vincenzo Picone** e **Maddalena Tasca**

h. 21.00
Cinema D'Azeglio

Film in anteprima
STORIE PARALLELE di Asghar Farhadi
(Francia, Belgio, Italia 2026, 139') V.O. sott. Ita